

Titre	C'est papa qui conduit le train				
Auteur	TOUILLIER Colette				
Illustrateur	LENGLET Maud				
Editeur	L'idée bleue				
Collection	Le farfadet bleu				
Nombre de pages	47				
ISBN	2-84031-205-0				
Forme littéraire	Récit				
Genre					
Note de présentation	<u>Groupe IA 84 :</u> Cet ouvrage qui traite des petits bonheurs de la vie familiale et du travail dégage beaucoup de simplicité et de tendresse.				
Axes de travail possibles					
En lecture	*	En écriture	*	A l'oral	*
Dispositifs pédagogiques possibles					
<p>Il est composé de trois courts textes.</p> <p><u>1° séance :</u> « Quand Papa est à la maison » - Lecture magistrale de la page 9 et pause pour mettre en évidence la musicalité de la langue, les impressions, le ressenti. Poursuite des deux pages suivantes avec le même dispositif. Réflexion sur ces petits moments simples de vie familiale, des moments de bonheur et de partage. Laisser s'exprimer les élèves sur les moments qui les rendent heureux, leur procurent du plaisir.</p> <p><u>2° séance :</u> Le maître choisira 6 petits textes dont il ne donnera que le début.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte page 15 : « Chut, dit Maman, Papa dort ! » - Page 19 : « Chez nous, il n'y a jamais de dîner sans soupe. » - Page 21 : « Les legos sont poussés sous le lit. » - Page 22 : « Dans une maison, il y a toujours de quoi occuper un vrai bricoleur. » - Page 23 : « Le tourne-disque est en panne. » - Page 25 : « Ce matin, Papa a porté la voiture à la casse. » <p>La classe sera divisée en 6 groupes, chaque groupe étant destinataire d'un début de texte pour un travail d'écriture individuelle. Les textes seront ensuite mis en voix puis le maître distribuera les textes de l'auteur.</p> <p><u>3° séance :</u> Les élèves choisiront parmi les textes restant à découvrir un des textes qu'ils travailleront en vue d'une mise en voix.</p> <p>Les deux autres récits : « Quand Papa part dans la nuit en moto pour conduire ses trains. » et « Voyager en train avec Papa, c'est bien » feront l'objet de lectures privées.</p>					

Mise en réseaux possibles	
<u>Avec d'autres ouvrages de la liste</u>	
Même thème	Des écrits courts sur des « choses ordinaires » : Mon je me parle – Pernusch - Casterman La maison des petits bonheurs – Vivier - Casterman C'est bien – Delerm – Milan
<u>Avec d'autres ouvrages hors liste</u>	
Même thème	Des écrits courts sur des « choses ordinaires » : C'est toujours bien – Delerm – Milan Les petits riens – Elisabeth Brami
Du même illustrateur	Pile ou face – F.Braud – Le rouergue A quoi sert le zizi des garçons – F.Braud – Le rouergue Chépakoifaire – F.Braud – Le rouergue Qui a volé la camionnette d'Ahmed - - F.Braud – Casterman
Mots – clés	Famille –écrits courts – petits bonheurs
Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant	
Sur l'auteur	
Sur l'illustrateur	Sur le site : Richet-jeunes.org
Sur des détails du livre	C'est papa qui conduit le train ». Un titre qui ouvre sur l'une des réalités les plus ignorées du livre de jeunesse : la dimension humaine du travail. On travaille peu, très peu, dans les histoires qu'on raconte aux enfants, et pas davantage dans les images censées enrichir leur représentation du monde. Ici, Colette Touillier emprunte leur regard pour évoquer la vie d'un père cheminot et de sa famille, entre les décalages horaires et les moments complices chipés aux jours de repos, par un texte travaillé au plus près du quotidien. Entre tendresse admirative et humour que les images de Maud Lenglet décapent de tout vernis lénifiant . Article sur le web du journal « L'humanité »
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « Littérature Jeunesse » Vaucluse